

éxit(o)

BIBLIOGRAFÍA DE LAS #32 JORNADAS ANUALES DE LA EOL



EJES TEMÁTICOS

TRANSFERENCIA

INTERPRETACIÓN

SÍNTOMA

INCONSCIENTE

Esperamos, que la labor de la comisión de bibliografía, sea un *éxit(o)*. Que en cada salida-entrega encuentren referencias que despierten, sorprendan, entusiasmen la lectura, sirvan de orientación, pero también acompañen la escritura de producciones inéditas.

Es decir, que funcionen como causa. Que cada cita sea lo suficientemente exitosa y fallida a la vez como para dar lugar a los inventos singulares, a nuevos trabajos.

Que la búsqueda que realizamos rigurosamente y como equipo, de salida a obstáculos epistémicos o clínicos, ilumine detalles, sirva como repaso de la lección ya sabida, e inspiración para cada uno de los lectores-autores.

La orientación no ha sido perseguir la doctrina ni dejarnos llevar por la doxa sino preservar el hallazgo que el *sucess(o)* produce en el éxito.

Se harán dos entregas, ordenadas según los ejes temáticos, que surgen del argumento propuesto por el cartel epistémico. En la primera encontrarán los ejes: Transferecia, Interpretación, Síntoma e Inconsciente. En la segunda: Furor *curandis*, Límites del éxito analítico, *Éxit(o)* y Escuela.

Para la búsqueda y revisión, propusimos dos modalidades nuevas que tuvieron una repercusión muy cálida. Abrimos la invitación a compartir las citas preferidas, bajo la convocatoria "lluvia de citas", así como publicaciones sobre el tema. Nos alienta la idea de construir un verdadero trabajo colectivo, un intercambio fluido, de construcción conjunta de las Jornadas. De dicha propuesta saldrá la tercera entrega sorpresa.

Pues el *exit(o)* de nuestra comisión, entendemos, está en armar una bibliografía que constituya un capítulo más de Escuela.

ANDREA BERGER

IMPOSTORES

Desde 1984 y durante 118 encuentros, Borges mantuvo diálogos con el periodista y escritor Osvaldo Ferrari. Estos encuentros, que se transmitieron por radio, tenían una sola condición: no debían ser pautados. La improvisación era lo pretendido, pero apoyada en el sedimento de lecturas y elaboraciones de Borges.

Las comunicaciones fueron luego pasadas al papel y publicadas como libro. Recientemente se ha conocido la tercera serie, la final.

En el fragmento seleccionado, Borges hace alusión al poema "If", de Rudyard Kipling. Los versos dicen: *If you can meet with Triumph and Disaster / And treat those two impostors just the same* (Si puedes encontrarte con el Triunfo y el Desastre, / y tratar a esos dos impostores de la misma manera).

Osvaldo Ferrari: —*Es lo que usted me decía hace poco: todo se ve en función de su éxito o falta de éxito; de conseguir aquello que se pretende o no.*

Jorge Luis Borges: —Sí, parece que todo el mundo ha olvidado lo que dice un poema de Kipling, que habla del éxito y del fracaso como dos impostores.

O. F.: —*Claro.*

J. L. B.: —Dice que uno debe reconocerlos y enfrentarlos; claro, porque nadie fracasa tanto como cree y nadie tiene tanto éxito como cree. Son impostores realmente el fracaso y el éxito.

Borges, J. L., - Ferrari, O., *En diálogo I*,

Buenos Aires, Sudamericana, 1998, p.118.

BIBLIOGRAFÍA ORDENADA POR EJES

TRANSFERENCIA

“Creemos sin embargo que la transferencia tiene siempre el mismo sentido de indicar los momentos de errancia y también de orientación del analista, el mismo valor para volvernos a llamar al orden de nuestro papel...”

Lacan, J. (1951), “Intervención sobre la transferencia”, *Escritos I*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2005, p. 215.

Sigmund Freud

- Freud, S. (1912), “Sobre la dinámica de la transferencia”, *Obras completas*, vol. XII, Buenos Aires, Amorrortu, 1986, p. 99 (subeje: Neurosis de transferencia); p. 102 (subeje: Transferencia negativa y Reacción terapéutica negativa).
- Freud, S. (1912), “Sobre la iniciación del tratamiento (Nuevos consejos sobre la técnica del psicoanálisis I)”, *Obras completas*, vol. XII, Buenos Aires, Amorrortu, 1986, p. 128; 138 (subeje: La dificultad en la instalación de la transferencia).
- Freud, S. (1914), “Recordar, repetir y reelaborar”, *Obras completas*, vol. XII, Buenos Aires, Amorrortu, 1986, p. 156 (subeje: La dificultad en la instalación de la transferencia).
- Freud, S. (1915 [1914]), “Puntualizaciones sobre el amor de transferencia (Nuevos consejos sobre la técnica del psicoanálisis III)”, *Obras completas*, vol. XII, Buenos Aires, Amorrortu, 1986, pp. 169-170 (subeje: La dificultad en la instalación de la transferencia).

- Freud, S. (1917), “27º Conferencia: La transferencia”, *Obras completas*, vol. XVI, Buenos Aires, Amorrortu, 1984, pp. 398-407 (subeje: Neurosis de transferencia).
- Freud, S. (1917), “28º Conferencia: La terapia analítica”, *Obras completas*, vol. XVI, Buenos Aires, Amorrortu, 1984, pp. 413-415 (subeje: Neurosis de transferencia).
- Freud, S. (1925 [1924]), “Presentación autobiográfica”, *Obras completas*, vol. XX, Buenos Aires, Amorrortu, 1992, p. 40 (subeje: Neurosis de transferencia); p. 56 (subeje: La dificultad en la instalación de la transferencia).

Jacques Lacan

- Lacan, J. (1949), “La agresividad en psicoanálisis”, *Escritos 1*, Buenos Aires, Siglo XXI, 1988, pp. 99-100 (subeje: Transferencia negativa y Reacción terapéutica negativa).
- Lacan, J. (1951), “Intervención sobre la transferencia”, *Escritos 1*, Buenos Aires, Siglo XXI, 1998, pp. 204-215 (subeje: La dificultad en la instalación en la transferencia-Transferencia negativa y reacción terapéutica negativa).
- Lacan, J. (1953-54), *El seminario, libro 1, Los Escritos técnicos de Freud*, Buenos Aires, Paidós, 2021, pp. 170-171 (subeje: Transferencia negativa y Reacción terapéutica negativa); pp. 171-175 (subeje: Neurosis de transferencia).
- Lacan, J. (1955-56), *El seminario, libro 3, Las Psicosis*, Buenos Aires, Paidós, 2007, p. 190 (subeje: Estabilizaciones de la psicosis en transferencia).
- Lacan, J. (1958), “El psicoanálisis verdadero y falso”, *Otros escritos*, Buenos Aires, Paidós, 2016, p. 190 (subeje: La dificultad en la instalación de la transferencia).
- Lacan, J. (1960), “Subversión del sujeto y dialéctica del deseo en el inconsciente freudiano”, *Escritos 2*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2018, p. 775.
- Lacan, J. (1962-63), *El seminario, libro 10, La Angustia*, Paidós, Buenos Aires, 2006, p. 88; p.106; pp.121-122; pp. 303-304 (subeje: Neurosis de transferencia).
- Lacan, J. (1964), “Posición del Inconsciente”, *Escritos 2*, México, Siglo XXI, 2009, p. 803 (Subeje: neurosis de transferencia).

- Lacan, J. (1964), *El seminario, libro 11, Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*, Buenos Aires, Paidós, 2007, pp. 76-77; 129-141; 238-251; 252-266 (subeje: Neurosis de transferencia); p. 130 (subeje: Transferencia negativa y Reacción terapéutica negativa).
- Lacan, J. (1965-66), *El seminario, libro 13, El objeto del psicoanálisis, clase del 23 de febrero de 1966* (inédito), (subeje: Neurosis de transferencia).
- Lacan, J. (1966), “Psicoanálisis y medicina”, *Intervenciones y textos 1*, Buenos Aires, Manantial, 1985, p. 91 (subeje: La transferencia negativa y la reacción terapéutica negativa).
- Lacan, J. (1972), “El atolondradicho”, *Otros escritos*, Buenos Aires, Paidós, 2012, p. 503 (subeje: La dificultad en la instalación de la transferencia).
- Lacan, J. (1973-74), *El seminario, libro 21, “les non-dupes errent” o “Les noms du père”*, clase del 8 de enero de 1974 (inédito).
- Lacan, J. (1976-77), “Hacia un significante nuevo”, *Revista Lacaniana*, n.º 27, Buenos Aires, EOL-Grama, 2019, pp. 14-15 (subeje: Transferencia negativa y Reacción terapéutica negativa).
- Lacan, J. (1974), “La tercera”, *Revista Lacaniana*, n.º 18, Buenos Aires, EOL-Grama, 2011, pp. 13-14 (subeje: La dificultad en la instalación de la transferencia).
- Lacan, J. (1974), “Radiofonía”, *Otros escritos*, Buenos Aires, Paidós, 2012, p. 436 (subeje: El tiempo de la transferencia en la práctica virtual, en las instituciones y en la urgencia subjetiva).
- Lacan, J. (1974), “Televisión”, *Otros escritos*, Buenos Aires, Paidós, 2012, pp. 556-557 (subeje: Neurosis de transferencia).

Jacques-Alain Miller

- Miller, J.-A. (1979), “Cinco conferencias caraqueñas sobre Lacan”, *Seminarios en Caracas y Bogotá*, Buenos Aires, Paidós, 2015, pp. 178-180 (subeje: Neurosis de transferencia); pp. 180-181 (subeje: Transferencia negativa y Reacción terapéutica negativa).

- Miller, J.-A. (1992), “Sobre el desencadenamiento de la salida del análisis: coyunturas freudianas”, *Cómo terminan los análisis*, Buenos Aires, Grama, 2022, pp. 224-226 (subeje: La dificultad en la instalación de la transferencia).
- Miller, J.-A. (1988), “Salud mental y orden público”, *Uno por Uno*, n.º 36, Buenos Aires, Eolia, 1993, p. 8 (subeje: Transferencia negativa).
- Miller, J.-A. (1991), “La agresividad en Psicoanálisis, de Jacques Lacan”, *Cuadernos del INES*, n.º 15, Grama, Olivos, 2021, p. 28 (subeje: Transferencia negativa y Reacción terapéutica negativa).
- Miller, J.-A. (1995), “Al encuentro de un real”, *Revista Lacaniana*, n.º 28, Buenos Aires, EOL-Grama, 2020, pp. 23-33 (subeje: Neurosis de transferencia).
- Miller, J.-A. (1998), “Estructura, desarrollo e historia”, *Seminarios en Caracas y Bogotá*, Buenos Aires, Paidós, 2015, pp. 339-341 (subeje: Neurosis de transferencia).
- Miller, J.-A. (1999), *La transferencia negativa*, Buenos Aires, Tres Haches, 2000, pp.13-15; pp. 21-24; pp. 38-39 (subeje: Transferencia negativa y Reacción terapéutica negativa).
- Miller, J.-A. (2005), *Efectos terapéuticos rápidos. Conversaciones con J.-A. Miller en Barcelona*, Buenos Aires, Paidós, 2005, p. 105.
- Miller, J.-A. (1995), “Al encuentro de un real”, *Revista Lacaniana*, n.º 28, Buenos Aires, EOL-Grama, 2020, pp. 23-33 (subeje: La dificultad en la instalación de la transferencia).
- Miller, J.-A. (2008-09), *Sutilezas analíticas*, Buenos Aires, Paidós, 2011, p. 75 (subeje: Estabilizaciones de la psicosis en transferencia).
- Miller, J.-A., “Coger, comer, hablar”, *La ciudad analítica*, n.º3, Buenos Aires, ICdeBA, 2020, pp. 22-31.

Éric Laurent

- Laurent, É. (1984), *Concepciones de la cura en psicoanálisis*, Buenos Aires, Manantial, 1993, p. 12 (subeje: Neurosis de transferencia).
- Laurent, É., “El revés del trauma”, *Perspectivas de la clínica de la urgencia*, Buenos Aires, Grama, 2009, pp. 18-21 (subeje: El tiempo de la transferencia en la

práctica virtual, en las instituciones y en la urgencia subjetiva).

- Laurent, É., “Disrupción del goce en las locuras bajo transferencia”, *Revista Virtualia*, n.º 36, Revista digital de la Escuela de la Orientación Lacaniana, 2019. Recuperado en: revistavirtualia.com/articulos/818/destacado/disrupcion-del-goce-en-las-locuras-bajo-transferencia (subeje: La dificultad en la instalación de la transferencia).

Christiane Alberti

- Alberti, C., “Libertad de expresión ¿es la verdad amable?”, *La ciudad analítica*, n.º 5, Buenos Aires, ICdeBA, 2023, p. 28 (subeje: Neurosis de transferencia).

Otros autores

- Barros, M., “El analista *cool*”, *Enlaces*, n.º 24, Buenos Aires, Grama, 2014, pp. 133-135 (subeje: Neurosis de transferencia).
- Baudini, S., Levy Yeyati, E., “Psicoanálisis y virtualidad”, *Revista Virtualia*, n.º 40, Revista digital de la Escuela de la Orientación Lacaniana, 2021. Recuperado en: revistavirtualia.com/articulos/913/miscelaneas/psicoanalisis-y-virtualidad (subeje: El tiempo de la transferencia en la práctica virtual, en las instituciones y en la urgencia subjetiva).
- Bonneau, CH., “La urgencia y la satisfacción en la experiencia analítica”, *Enlaces*, n.º 26, Buenos Aires, Grama, 2020, pp. 171-174 (subeje: El tiempo de la transferencia en la práctica virtual en las instituciones y en la urgencia subjetiva).
- Brodsky, G., “*Hic et Nunc*”, *El Caldero de la Escuela, Nueva serie*, n.º 5, Buenos Aires, Grama, 2008, p. 43 (subeje: El tiempo de la transferencia en la práctica virtual, en las instituciones y en la urgencia subjetiva).
- Brodsky, G., “Elogio de la virtualidad”, *Revista Virtualia*, n.º 37, Revista digital de la Escuela de la Orientación Lacaniana, 2019, revistavirtualia.com/articulos/835/invenciones/elogia-de-la-virtualidad (subeje: El tiempo de la transferencia en la

práctica virtual, en las instituciones y en la urgencia subjetiva).

- Dassen, F., “El amor sabe él”, *Revista Lacaniana*, n.º 29, Buenos Aires, EOL-Grama, 2021, pp. 41-45.
- Faraoni, J., “Atención virtual”, *Enlaces*, n.º 28, Buenos Aires, Grama, 2022, pp. 201-203 (subeje: El tiempo de la transferencia en la práctica virtual en las instituciones y en la urgencia subjetiva).
- Fernández, D., “El padre de familia”, *La ciudad analítica*, n.º 1, Buenos Aires, ICdeBA, 2018, pp. 78-81 (subeje: Estabilizaciones de la psicosis en transferencia).
- Godoy, C., “El seno de la transferencia”, *La ciudad analítica*, n.º 3, Buenos Aires, ICdeBA, 2020, pp.46-47.
- Levy Yeyati, E., “Puntualizaciones sobre la transferencia al final del análisis”, *Revista Lacaniana*, n.º 29, Buenos Aires, EOL-Grama, 2021, pp. 165-167.
- Martín, C., “Invenciones para un cuerpo en transferencia”, *El escabel de La Plata*, n.º 3, Buenos Aires, Grama, 2021, pp. 97-100 (subeje: Neurosis de transferencia).
- Marchesini, A., “Transferencia y amor en la ultimísima”, *Revista Lacaniana*, n.º 29, Buenos Aires, EOL-Grama, 2021, pp 62-66.
- Millas, D., “Efectos de sugestión”, *Revista Lacaniana*, n.º 29, Buenos Aires, EOL-Grama, 2021, pp. 67-71.
- Najles, A. R., “Un lugar y un lazo”, *Enlaces*, n.º 18, Buenos Aires, Grama, 2012, pp. 37-38 (subeje: Neurosis de transferencia).
- Pomba, F., “Un cuerpo sensible al decir”, *Enlaces*, n.º 28, Buenos Aires, Grama, 2022, pp. 194-195 (subeje: Dificultades en la instalación de la transferencia).
- Racki, G., “De la repetición al florecimiento”, *Revista Lacaniana*, n.º 27, Buenos Aires, EOL-Grama, 2019, pp. 42-45.
- Solimano, M. L., “Del amor a la libido. Hasta en nuestra carne”, *Enlaces*, n.º 27, Buenos Aires, Grama, 2021, pp. 84-85 (subeje: Neurosis de transferencia).
- Sotelo, I., “¿Qué hace un psicoanalista en la urgencia?”, *Perspectivas de la clínica de la urgencia*, Buenos Aires, Grama, 2009, p. 25 (subeje: El tiempo de la transferencia en la práctica virtual, en las instituciones y en la urgencia subjetiva).
- Tarrab, M., “Un corte en el tiempo del fantasma”, *Enlaces*, n.º 9, Buenos Aires, Grama, 2006, pp. 49-51 (subeje: Neurosis de transferencia).

BIBLIOGRAFÍA ORDENADA POR EJES

INTERPRETACIÓN

“No se consiguió destejer hilo por hilo esta trama de envoltorios de la fantasía; justamente el éxito terapéutico fue aquí el obstáculo (...) el botín suele ser mayor justamente en los casos en que el tratamiento ha fracasado”.

Freud, S. (1909), “A propósito de un caso de neurosis obsesiva: el hombre de las ratas”, *Obras completas*, vol. X, Buenos Aires, Amorrortu, 2012, p. 163.

Sigmund Freud

- Freud, S. (1900), “La interpretación de los sueños”, *Obras completas*, vol. IV, Buenos Aires, Amorrortu, 1991, pp. 129-130 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).
- Freud, S. (1910), “Las perspectivas futuras de la terapia psicoanalítica”, *Obras completas*, vol. XI, Buenos Aires, Amorrortu, 1991, pp. 137-139 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).
- Freud, S. (1915-1916), “7º Conferencia: Contenido manifiesto del sueño y pensamientos oníricos latentes”, *Obras completas*, vol. XV, Buenos Aires, Amorrortu, 1991, p. 103 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).
- Freud, S. (1916), “Algunos tipos de carácter dilucidados por el trabajo psicoanalítico”, *Obras completas*, vol. XIV, Buenos Aires, Amorrortu, 1989, p. 323 (subeje: Éxitos y fracasos en diferentes dispositivos de atención).
- Freud, S. (1917), “28º Conferencia: La terapia analítica”, *Obras completas*, vol. XVI, Buenos Aires, Amorrortu, 1984, p. 412 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).

- Freud, S. (1925 [1924]), “Presentación autobiográfica”, *Obras completas*, vol. XX, Buenos Aires, Amorrortu, 1992, p. 56 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).
- Freud, S. (1937), “Análisis terminable e interminable”, *Obras completas*, vol. XXIII, Buenos Aires, Amorrortu, 2013, p. 222 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).

Jacques Lacan

- Lacan, J. (1953), “Función y campo de la palabra y lenguaje en psicoanálisis”, *Escritos 1*, Buenos Aires, Siglo XXI, 1988, pp. 242; 301-304 (subeje: La función del corte en la sesión analítica).
- Lacan, J. (1953-54), *El Seminario, libro 1, Los escritos técnicos de Freud*, Buenos Aires, Paidós, 1988, pp. 29-33 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).
- Lacan, J. (1954), “Respuesta al comentario de Jean Hyppolite”, *Escritos 1*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2009, p. 375 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).
- Lacan, J. (1954-55), *El seminario, libro 2, El yo en la teoría de Freud y en la técnica psicoanalítica*, Buenos Aires, Paidós, 1990, pp. 71-72 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).
- Lacan, J. (1955), “La cosa freudiana”, *Escritos 1*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2009, p. 392 (subeje: Éxitos y fracasos en diferentes dispositivos de atención).
- Lacan, J. (1957-58), *El Seminario, libro 5, Las formaciones del inconsciente*, Buenos Aires, Paidós, 1999, p. 95 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).
- Lacan, J. (1958-59), *El seminario, libro 6, El deseo y su interpretación*, Buenos Aires, Paidós, 2014, p. 537 (subeje: La función del corte en la sesión analítica).
- Lacan, J. (1960), “Subversión del sujeto y dialéctica del deseo en el inconsciente freudiano”, *Escritos 2*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2018, p. 762 (subeje: La función del corte en la sesión analítica).
- Lacan, J. (1961-62), *El seminario, libro 9, La identificación, clase del 20 de junio de 1962 (inédito)*, (subeje: Aciertos y yerros en perturbar la defensa).
- Lacan, J. (1962-63), *El seminario, libro 10, La angustia*, Buenos Aires, Paidós, 2006, p. 250 (subeje: La función del corte en la sesión analítica).

- Lacan, J. (1964), “Posición del inconsciente”, *Escritos 2*, Buenos Aires, Siglo XXI, 1987, pp. 801; 821 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).
- Lacan, J. (1971), *El seminario, libro 19, ... o peor*, Buenos Aires, Paidós, 2012, p. 238 (subeje: Reducción del sentido por el equívoco).
- Lacan, J. (1972), “El atolondradicho”, *Otros escritos*, Buenos Aires, Paidós, 2012, pp. 514-516 (subeje: Reducción del sentido por el equívoco).
- Lacan, J. (1973), “Nota italiana”, *Otros escritos*, Buenos Aires, Paidós, 2016, p. 327 (subeje: Éxitos y fracasos en diferentes dispositivos de atención).
- Lacan, J. (1973), *Televisión, Otros escritos*, Buenos Aires, Paidós, 2012, pp. 537-543 (subeje: Reducción del sentido por el equívoco).
- Lacan, J. (1973-74), El seminario, libro 21, “*les non-dupes errent*” o “*Les noms du père*”, clase del 20 de noviembre de 1973 (inédito), (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).
- Lacan, J. (1974), “La tercera”, *Revista Lacaniana*, n.º 18, Buenos Aires, EOL-Grama, 2015, p. 23 (subeje: Reducción del sentido por el equívoco); p. 29 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).
- Lacan, J. (1974), “Radiofonía”, *Otros escritos*, Buenos Aires, Paidós, 2012, p. 433 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).
- Lacan, J. (1975), “R.S.I., clase del 11 de febrero de 1975”, *Revista Lacaniana*, n.º 28, Buenos Aires, EOL-Grama, 2020, pp. 15-20 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).
- Lacan, J. (1975-76), *El seminario, libro 23, El sinthome*, Buenos Aires, Paidós, 2006, p. 18 (subeje: Reducción del sentido por el equívoco).
- Lacan, J. (1976-77), “Hacia un significante nuevo”, *Revista Lacaniana*, n.º 25, Buenos Aires, EOL-Grama, 2018, pp. 13; 19 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).
- Lacan, J. (1976-77), “*L`insu que sait de l`une-bévue s`aile à mourre*”, *Revista Lacaniana*, n.º 29, Buenos Aires, EOL-Grama, 2021, p. 14 (subeje: Aciertos y yerros en perturbar la defensa); pp. 9; 15-19 (subeje: Reducción del sentido por el equívoco).
- Lacan, J. (1977), “Hacia un significante nuevo”, *Revista Lacaniana*, n.º 27, Buenos Aires, EOL-Grama, Noviembre 2019, pp. 16-20 (subeje: Reducción del sentido por el equívoco).

Jacques-Alain Miller

- Miller, J.-A. (1979), “Seminario en Caracas II”, *Seminarios en Caracas y Bogotá*, Buenos Aires, Paidós, 2015, p. 60 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).
- Miller, J.-A. (1979), “Cinco conferencias caraqueñas sobre Lacan”, *Seminarios en Caracas y Bogotá*, Buenos Aires, Paidós, 2015, p. 134 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).
- Miller, J.-A. (1980-82), “La práctica psicoanalítica”, *Seminarios en Caracas y Bogotá*, Buenos Aires, Paidós, 2015, pp. 246; 249-250 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).
- Miller, J.-A. (1988), “Salud mental y orden público”, *Uno por Uno*, n.º 36, Buenos Aires, Eolia, 1993, p. 6 (subeje: Éxitos y fracasos en diferentes dispositivos de atención).
- Miller, J.-A. (1989), *Los divinos detalles*, Buenos Aires, Paidós, 2010, p. 189 (subeje: Éxitos y fracasos en diferentes dispositivos de atención).
- Miller J.-A. (1997), “¿Ha dicho raro?”, *Mediodicho*, n.º 42, Córdoba, EOL-Córdoba, 2016, pp. 15; 17 (subeje: Reducción del sentido por el equívoco).
- Miller, J.-A. (1998), *El hueso de un análisis*, Buenos Aires, Tres haches, 1998, pp. 11-33 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación y Reducción del sentido por el equívoco).
- Miller, J.-A. (1998), *La experiencia de lo real en la cura psicoanalítica*, Buenos Aires, Paidós, 2003, p. 48 (subeje: Aciertos y yerros en perturbar la defensa).
- Miller, J.-A. (2002-2003), *Un esfuerzo de poesía*, Buenos Aires, Paidós, 2016, pp. 160-161 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).
- Miller, J.-A. (2004), “Una fantasía”, *Revista Lacaniana*, n.º 3, Buenos Aires, EOL-Grama, 2003, p. 11 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación); p. 15 (subeje: Éxitos y fracasos en diferentes dispositivos de atención).
- Miller, J.-A. (2004-05), *Piezas sueltas*, Buenos Aires, Paidós, 2013, pp. 64-71 (subeje: Éxitos y fracasos en diferentes dispositivos de atención).
- Miller, J.-A. (2007), *El ultimísimo Lacan*, Buenos Aires, Paidós, 2014, pp. 15-16; 156; 172; 245 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).
- Miller, J.-A. (2007), *El ultimísimo Lacan*, Buenos Aires, Paidós, 2013, p. 180 (subeje: Reducción del sentido por el equívoco y Éxito y fracaso de la interpretación).

- Miller, J.-A. (2009), “La palabra que hierde”, *Revista Lacaniana*, n.º 25, Buenos Aires, EOL-Grama, 2018, pp. 23-26 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).
- Miller, J.-A. (2021), “La escucha con y sin interpretación”, *Revista Lacaniana*, n.º 31, Buenos Aires, EOL-Grama, 2022, pp. 22-24 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).
- Miller, J.-A., “El psicoanálisis puesto al desnudo por su soltero”, *La ciudad analítica*, n.º 5, Buenos Aires, ICdeBA, 2023, p. 16 (subeje: Reducción del sentido por el equívoco).

Éric Laurent

- Laurent, É. (2004), “Interpretar la psicosis”, *¿Cómo se enseña la clínica?*, Buenos Aires, ICdeBA, n.º 13, 2007, pp. 74-78 (subejes: Éxito y fracaso de la interpretación y Reducción del sentido por el equívoco).
- Laurent, É. (2004), “ Interpretar la psicosis”, *¿Cómo se enseña la clínica?*, Buenos Aires, ICdeBA, n.º 13, 2021, pp. 83-97 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).
- Laurent, É., “Saber de la contratransferencia y saber del inconsciente”, *Ciudades analíticas*, Buenos Aires, Tres Haches, 2004, pp. 108-109 (subeje: Éxitos y fracasos en diferentes dispositivos de atención).
- Laurent, É., “La erosión del sentido y la producción del vacío”, *Enlaces*, n.º 11, Buenos Aires, Grama, 2006, pp. 5-13 (subeje: Reducción del sentido por el equívoco).
- Laurent, É., “La interpretación acontecimiento”, *Enlaces*, n.º 25, Buenos Aires, Grama, 2019, pp. 8-11 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).
- Laurent, É., “El relámpago y el síntoma”, *Revista Lacaniana*, n.º 28, Buenos Aires, EOL-Grama, 2020 (subeje: Reducción del sentido por el equívoco y La función del corte en la sesión analítica).

Christiane Alberti

- Alberti, C., “Libertad de expresión ¿es la verdad amable?”, *La ciudad analítica*, n.º 5, Buenos Aires, ICdeBA, 2023, p. 28 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación y Aciertos y yerros en perturbar la defensa).

- Alberti, C., “El porvenir de la interpretación”, *Cythère*, n.º 6, publicación online de la RUA-FAPOL (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).

Otros autores

- Amado, S., “El fracaso eficiente y la práctica analítica”, *Enlaces*, n.º 24, Buenos Aires, Grama, 2018, pp. 16-19 (subeje: Reducción del sentido por el equívoco).
- Arenas, G., “Estructura lógica de la interpretación”, Buenos Aires, Grama, 2018, pp. 51-115 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación, Reducción del sentido por el equívoco y La función del corte en la sesión analítica).
- Assef, J., “La interpretación lacaniana: medio-decir, poesía, estilo”, *Revista Lacaniana*, n.º 25, Buenos Aires, EOL-Grama, 2018, pp. 51-53.
- Barros, M., “Psicoanálisis en el hospital. El tiempo de tratamiento”, Buenos Aires, Grama, 2009, p. 15 (subeje: Éxitos y fracasos en diferentes dispositivos de atención).
- Baudini, S., “La política en Singular”, *Mediodicho*, n.º 44, Córdoba, EOL-Córdoba, 2018, p. 120 (subeje: Reducción del sentido por el equívoco).
- Chamorro, J., *¡Interpretar!*, Buenos Aires, Grama, 2017, pp. 9-30 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación y Reducción del sentido por el equívoco).
- Chamorro, J., “Lo público y lo privado. Fracasos en las presentaciones de enfermos”, *La ciudad analítica*, n.º 1, Buenos Aires, ICdeBA, 2018, pp. 67-69 (subeje: Éxitos y fracasos en diferentes dispositivos de atención).
- Chamorro, J., “El ascetismo de la interpretación”, *Revista Lacaniana*, n.º 25, Buenos Aires, EOL-Grama, 2018, pp. 43-47.
- Gorostiza, L., “Lo ininterpretable”, ICdeBA, n.º 24, Buenos Aires, 2020, pp. 11-64 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).
- Chiriaco, S., “EL equívoco”, *Enlaces*, n.º 18, Buenos Aires, Grama, 2012, pp. 33-36 (subeje: Reducción del sentido por el equívoco).
- Cottet, S., “Un bien-decir epistemológico”, *Enlaces*, n.º 18, Buenos Aires, Grama, 2012, pp. 28-32 (subeje: Reducción del sentido por el equívoco).
- Ernetta, L., “La sesión analítica, entre suspenso y sorpresa”, *Enlaces*, n.º 9, Buenos Aires, Grama, 2006, pp. 55-57 (subeje: La función del corte en la sesión analítica).

- Godoy, C., “El síntoma, el sentido y lo real”, *El sentido y lo real en la experiencia analítica*, Buenos Aires, JVE Ediciones, 2016, pp. 13-43 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).
- Grasser Y., Palomera, V., Solano, E., *¿Cómo cura el psicoanálisis?*, Bogotá, NEL-Bogotá, 2012, pp. 89-107 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).
- Indart, J., “Tres reflexiones sueltas sobre el tema del próximo Congreso de la Asociación Mundial de Psicoanálisis”, *Revista Virtualia*, n.º 27, Revista digital de la Escuela de la Orientación Lacaniana, 2013. Recuperado en: revistavirtualia.com/articulos/200/hacia-el-congreso-de-la-amp-un-real-para-el-siglo-xxi/tres-reflexiones-sueltas-sobre-el-tema-del-proximo-congreso-de-la-asociacion-mundial-de-psicoanalisis (subeje: Aciertos y yerros en perturbar la defensa).
- Mandil, R., *Psicoanálisis en tiempo real. Urgencias. Inercias. Precipitaciones*, Córdoba, CIEC-Babel, 2019, p. 52 (subeje: La función del corte en la sesión analítica).
- Monribot, P., “Sesión perforante”, *Revista Lacaniana*, n.º 25, Buenos Aires, EOL-Grama, 2018, p. 163 (subeje: Reducción del sentido por el equívoco).
- Morao, M., “La función del corte”, *Enlaces*, n.º 16, Buenos Aires, Grama, 2010, pp. 20-23 (subeje: La función del corte en la sesión analítica).
- Najles, A. R., “La interpretación analítica y la última enseñanza de Lacan”, *Enlaces*, n.º 11, Buenos Aires, Grama, 2006, pp. 23-25 (subeje: Reducción del sentido por el equívoco).
- Naparstek, F., “La eficacia terapéutica en los límites del sueño”, *Freud y la eficacia analítica*, Buenos Aires, JVC, 2008, pp. 57-62 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).
- Nitzcaner, D., “La insurrección del objeto a”, *La ciudad analítica*, n.º 1, Buenos Aires, ICdeBA, 2018, pp. 33-36 (subeje: Aciertos y yerros en perturbar la defensa).
- Racki, G., “Puntuaciones sobre la interpretación por el equívoco”, *Revista Virtualia*, n.º 33, Revista digital de la Escuela de la Orientación Lacaniana, 2015. Recuperado en: revistavirtualia.com/articulos/95/consecuencias-de-la-ultima-ensenanza/puntuaciones-sobre-la-interpretacion-por-el-equivoco (subeje: Reducción del sentido por el equívoco y La función del corte en la sesión analítica).
- Racki, G., “De la repetición al florecimiento”, *Revista Lacaniana*, n.º 27, Buenos Aires, EOL-Grama, 2019, pp. 42-45 (subeje: Reducción del sentido por el equívoco).
- Racki, G., “Algunas vibraciones sobre la perturbación de la defensa”, *Revista Lacaniana*, n.º 16, Buenos Aires, EOL-Grama, 2014, pp 111-115 (subeje: Aciertos y yerros en perturbar la defensa).

- Rubinstein, A., “La eficacia del análisis en la perspectiva freudiana: fundamentos y conclusiones”, *Freud y la eficacia analítica*, Buenos Aires, JVC, 2008, pp. 13-32 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).
- Russo, P., “Un entusiasmo poético”, *Enlaces On line*, n.º 24, 2018. Recuperado en: revistaenlaces.com.ar/2.0/archivos/lecturas/24/Pablo%20Russo,%20Un%20entusiasmo%20poetico.pdf (subeje: Reducción del sentido por el equívoco).
- Schejtman, F., *Sinthome. Ensayos de clínica psicoanalítica nodal*, Buenos Aires, Grama, 2013, pp. 55-58 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).
- Seldes, R., “Una charla sobre la urgencia: entre el sinsentido y el displacer”, *La urgencia dicha*, Buenos Aires, Colección Diva, 2019, pp. 45-54 (subeje: Éxitos y fracasos en diferentes dispositivos de atención).
- Solimano, M., Wons, M., “Entre la estructura y el sentido, el goce”, *Enlaces*, n.º 15, Buenos Aires, Grama, 2010, pp. 153-154 (subeje: Reducción del sentido por el equívoco).
- Spivak, C., “La impotencia y los logros de una mujer”, *Diario Página 12*, 2022. Recuperado en: pagina12.com.ar/421192-la-impotencia-y-los-logros-de-una-mujer (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).
- Tarrab, M., “La psicosis y la máquina de interpretar”, *Revista Lacaniana*, n.º 27, Buenos Aires, EOL-Grama, 2019, pp. 39-41 (subeje: Éxito y fracaso de la interpretación).

BIBLIOGRAFÍA ORDENADA POR EJES

SÍNTOMA

“El sentido del síntoma depende del porvenir de lo real, por lo tanto (...), del éxito del psicoanálisis. Lo que le demandamos es que nos desembarace tanto de lo real cuanto del síntoma. Si es *exitoso*, si responde con éxito a esa demanda, puede esperarse cualquier cosa (...), a saber, un retorno de la verdadera religión”.

Lacan, J. (1974), “La tercera”, *Revista Lacaniana*, n.º 18,
Buenos Aires, Grama, 2015, p. 16.

Sigmund Freud

- Freud, S. (1910), “La perturbación psicógena de la visión según el psicoanálisis”, *Obras completas*, vol. XI, Buenos Aires, Amorrortu, 2010, p. 213 (subeje: El síntoma y su relación con el inconsciente).
- Freud, S. (1916), “Algunos tipos de carácter dilucidados por el trabajo psicoanalítico”, *Obras completas*, vol. XIV, Buenos Aires, Amorrortu, 1989, p. 323; 337 (subeje: El síntoma y su relación con el inconsciente).
- Freud, S. (1917), “18º Conferencia: La fijación al trauma, lo inconsciente”, *Obras completas*, vol. XVI, Buenos Aires, Amorrortu, 1984, pp. 256-258 (subeje: El síntoma y su relación con el inconsciente).
- Freud, S. (1917), “28º Conferencia: La terapia analítica”, *Obras completas*, vol. XVI, Buenos Aires, Amorrortu, 1984, p. 412 (subeje: Consecuencias de la resolución rápida de los síntomas).

- Freud, S. (1933), “34° Conferencia: Esclarecimientos, aplicaciones, orientaciones”, *Obras completas*, vol. XXII, Buenos Aires, Amorrortu, 1984, pp. 136-137 (subeje: El síntoma en el análisis con niños); p. 142 (subeje: Fracasos y tropiezos en el psicoanálisis con niños y adolescentes).
- Freud, S. (1937), “Análisis terminable e interminable”, *Obras completas*, vol. XXIII, Buenos Aires, Amorrortu, 2013, pp. 219-226 (subeje: Consecuencias de la resolución rápida de los síntomas).

Jacques Lacan

- Lacan, J. (1962-63), *El seminario, libro 10, La angustia*, Buenos Aires, Paidós, 2006, p. 302-303 (subeje: Efectos de la constitución del síntoma en análisis).
- Lacan, J. (1973), *Televisión, Otros escritos*, Buenos Aires, Paidós, 2012, pp. 537-543 (subeje: El síntoma y su relación con el inconsciente).
- Lacan, J. (1973-74), *El seminario, libro 21, “les non-dupes errent” o “Les noms du père”*, clase del 11 de junio de 1974 (inédito), (subeje: El síntoma y su relación con el inconsciente).
- Lacan, J. (1974), *El triunfo de la religión*, Buenos Aires, Paidós, 2006, pp. 75-76; 81, 85-86; 92-93.
- Lacan, J. (1974), “Entrevista en la revista Panorama”, *Revista Lacaniana*, n.º 22, Buenos Aires, EOL-Grama, 2017, p. 10; 14 (subeje: El síntoma y su relación con el inconsciente).
- Lacan, J. (1974), “La tercera”, *Revista Lacaniana*, n.º 18, Buenos Aires, EOL-Grama, 2015, p. 16 (subeje: Consecuencias de la resolución rápida de los síntomas y Cómo el síntoma hoy); p. 17 (subeje: Consecuencias de la resolución rápida de los síntomas); p. 23; 29 (subeje: Cómo el síntoma hoy); p. 30 (subeje: El horizonte de la pulsión de muerte).
- Lacan, J. (1974), “Prefacio a *El despertar de la primavera*”, *Otros escritos*, Buenos Aires, Paidós, 2012, pp. 587-588 (subeje: Fracasos y tropiezos en el psicoanálisis con niños y adolescentes).
- Lacan, J. (1974-75), *El seminario, libro 22, RSI*, clase del 18 de marzo de 1975 (inédito), (subeje: Efectos de la constitución del síntoma en análisis).

- Lacan, J. (1975), “Universidad de Yale. Seminario Kanzer”, *Revista Lacaniana*, n.º 19, Buenos Aires, EOL-Grama, 2015, p. 12 (subeje: El síntoma y su relación con el inconsciente).
- Lacan, J. (1975), “Cierre de las Jornadas de Estudio de Carteles de la Escuela Freudiana”, *Revista Lacaniana*, n.º 17, Buenos Aires, EOL-Grama, 2014, p. 16 (subeje: El horizonte de la pulsión de muerte).
- Lacan, J. (1975-76), *El seminario, libro 23, El sinthome*, Buenos Aires, Paidós, 2006, pp. 91-92 (subeje: Consecuencias de la resolución rápida de los síntomas).
- Lacan, J. (1976-77), “Hacia un significante nuevo”, *Revista Lacaniana*, n.º 25, Buenos Aires, EOL-Grama, 2018, p. 13 (subeje: Efectos de la constitución del síntoma en análisis); p. 17 (subeje: El síntoma y su relación con el inconsciente).
- Lacan, J. (1976-77), “L'insu que sait de l'une-bévue s'aile à mourre”, *Revista Lacaniana*, n.º 29, Buenos Aires, EOL-Grama, 2021, p. 9 (subeje: El síntoma y su relación con el inconsciente).

Jacques-Alain Miller

- Miller, J.-A. (1979), “Cinco conferencias caraqueñas sobre Lacan”, *Seminarios en Caracas y Bogotá*, Buenos Aires, Paidós, 2015, pp. 105; 115 (subeje: El síntoma y su relación con el inconsciente).
- Miller, J.-A. (1998), “Estructura, desarrollo e historia”, *Seminarios en Caracas y Bogotá*, Buenos Aires, Paidós, 2015, pp. 339-340 (subeje: Efectos de la constitución del síntoma en análisis).
- Miller, J.-A. (2000), *El lugar y el lazo*, Buenos Aires, Paidós, 2013, pp. 49-50 (subeje: Efectos de la constitución del síntoma en análisis).
- Miller, J.-A. (2002-03), *Un esfuerzo de poesía*, Buenos Aires, Paidós, 2016, p.46 (subeje: Cómo el síntoma hoy).
- Miller, J.-A. (2004-05), *Piezas sueltas*, Buenos Aires, Paidós, 2013, p.72 (subeje: Suplencia y *sinthome*); p. 136 (subeje: El horizonte de la pulsión de muerte).
- Miller, J.-A. (2008), “El inconsciente y el *sinthome*”, *Enlaces*, n.º 15, Buenos Aires, Grama, 2010, pp. 8-13 (subeje: El síntoma y su relación con el inconsciente).

- Miller, J.-A. (2008-09), *Sutilezas analíticas*, Buenos Aires, Paidós, 2011, p. 106 (subeje: Suplencia y *sinthome*).
- Miller, J.-A., “Prólogo para Damasia”, *El adolescente actual: nociones clínicas*, Buenos Aires, UNSAM, 2015, p. 10 (subeje: Fracazos y tropiezos en el psicoanálisis con niños y adolescentes).
- Miller, J.-A. (2015), “En dirección a la adolescencia”, *De la infancia a la adolescencia*, Buenos Aires, Paidós, 2020, pp. 42-44 (subeje: Fracazos y tropiezos en el psicoanálisis con niños y adolescentes).
- Miller, J.-A. (2019), “El desencanto del psicoanálisis”, *Revista Lacaniana*, n.º 27, Buenos Aires, EOL-Grama, 2019, p. 25.

Éric Laurent

- Laurent, É., “Curar del psicoanálisis”, *Ciudades analíticas*, Buenos Aires, Tres Haches, 2004, p. 35 (subeje: El horizonte de la pulsión de muerte).
- Laurent, É., “El porvenir de una ilusión: la prevención segura”, *Enlaces*, n.º 14, Buenos Aires, Grama, 2009, pp. 6-11 (subeje: Cómo el síntoma hoy).
- Laurent É., “Entrevista Eric Laurent”, *Télam*, 2/12/2013. Recuperado en nelbogota.blogspot.com/2013/12/entrevista-eric-laurent_2.html (subeje: El horizonte de la pulsión de muerte).
- Laurent, É., “Mentiras de la felicidad I: el tejido del fantasma”, *Enlaces*, n.º 22, Buenos Aires, Grama, 2016, pp. 36-39 (subeje: Cómo el síntoma hoy).
- Laurent, É., “El análisis con niños y la pasión familiar”, *Enlaces*, n.º 22, Buenos Aires, Grama, 2016, pp. 102-108 (subeje: Fracazos y tropiezos en el psicoanálisis con niños y adolescentes).
- Laurent, É., “Mentiras de la felicidad II: Lo real del *sinthoma*”, *Enlaces On line*, n.º 22, 2016. Recuperado en: revistaenlaces.com.ar/2.0/archivos/lecturas/22/Eric%20Laurent%20-%20Mentiras%20de%20la%20felicidad%20II_Lo%20real%20del%20sintoma.pdf (subeje: El síntoma y su relación con el inconsciente).

Otros autores

- Acevedo, L., “De las leyes del inconsciente a lo real sin ley”, *Enlaces*, n.º 11, Buenos Aires, Grama, 2006, pp. 26-28 (subeje: El síntoma y su relación con el inconsciente).
- Aksman, D., “Una nueva escritura del síntoma”, *Enlaces*, n.º 28, Buenos Aires, Grama, 2022, pp. 208-209 (subeje: Suplencia y *sinthome*).
- Alvarez, P., “El ojo blindado”, *La ciudad analítica*, n.º 1, Buenos Aires, ICdeBA, 2018, pp 43-47.
- Ambrosino, L., “Del trastorno al síntoma. Una política del fracaso”, *El escabel de La Plata*, n.º 3, Buenos Aires, Grama, 2021, pp. 104-107 (subeje: El síntoma en el análisis con niños).
- Bassols, M. (2020), “Tu bien puede ser tu mal”, *Mediodicho*, n.º 46, Córdoba, EOL-Córdoba, 2020, p. 149 (subeje: Cómo el síntoma hoy).
- Berenguer, E., “Síntoma y sueño en el niño: ventana a lo real”, *Enlaces*, n.º 26, Buenos Aires, Grama, 2020, pp. 197-199 (subeje: El síntoma en el análisis con niños).
- Boada, M., “Una enseñanza: eso marcha, eso falla, eso abre camino”, *El escabel de La Plata*, n.º 3, Buenos Aires, Grama, 2021, pp. 27-28 (subeje: Cómo el síntoma hoy).
- Burlot, F., “El pudor del significante”, *La ciudad analítica*, n.º 4, Buenos Aires, ICdeBA, 2022, pp. 51-61 (subeje: Fracazos y tropiezos en el psicoanálisis con niños y adolescentes).
- Cazalla, C., “Un buen modo de fracasar”, *El escabel de La Plata*, n.º 3, Buenos Aires, Grama, 2021, p. 55 (subeje: Suplencia y *sinthome*).
- Daumas, A., “Tallar una puerta de su propia talla”, *Enlaces*, n.º 25, Buenos Aires, Grama, 2019, pp. 160-161 (subeje: Fracazos y tropiezos en el psicoanálisis con niños y adolescentes).
- Dessal, G., “Psicoanalistas y detectives: tras las huellas del caso”, *Enlaces*, n.º 25, Buenos Aires, Grama, 2019, pp. 36-39 (subeje: El síntoma y su relación con el inconsciente).
- Esqué, X., “Crear en el *sinthome*”, *Enlaces*, n.º 11, Buenos Aires, Grama, 2006, pp. 29-31 (subeje: Suplencia y *sinthome*).

- Fanjul, A., “Ni alarmistas, ni angustiados: Elogio del fracaso”, *El escabel de La Plata*, n.º 3, Buenos Aires, Grama, 2021, p. 45 (subeje: El horizonte de la pulsión de muerte).
- Goldenberg, M., “La utilidad social del psicoanálisis aplicado en el CIEC”, *Revista Virtualia*, n.º 17, Revista digital de la Escuela de la Orientación Lacaniana, febrero 2008. Recuperado en: [.revistavirtualia.com/articulos/495/miscelaneas/la-utilidad-social-del-psicoanalisis-aplicado-en-el-ciec](http://revistavirtualia.com/articulos/495/miscelaneas/la-utilidad-social-del-psicoanalisis-aplicado-en-el-ciec) (subeje: El síntoma y su relación con el inconsciente).
- González, C., “Del orden de la lengua a lo no distinguido en la estructura”, *Revista Lacaniana*, n.º 25, Buenos Aires, EOL-Grama, 2018, pp. 166-168 (subeje: El síntoma en el análisis con niños).
- Gorostiza, L., “Lo ininterpretable”, *ICdeBA* n.º 24, Buenos Aires, 2020, pp. 11-64 (subeje: El síntoma y su relación con el inconsciente y Consecuencias de la resolución rápida de los síntomas).
- Kruger, F., “Los laberintos de la eficacia”, *Enlaces*, n.º 15, Buenos Aires, Grama, 2010, pp. 66-68 (subeje: Cómo el síntoma hoy).
- Leserre, A., “Consideraciones sobre lo terapéutico”, *Enlaces*, n.º 13, Buenos Aires, Grama, 2008, pp. 25-26 (subeje: Cómo el síntoma hoy).
- Naparstek, F., “La terapéutica y las adicciones en Freud”, *Freud y la eficacia analítica*, Buenos Aires, JVC, 2008, pp. 89-93 (subeje: cómo el síntoma hoy).
- Naparstek, F., “Sobre la eficacia freudiana y el síntoma”, *Freud y la eficacia analítica*, Buenos Aires, JVC, 2008, pp. 69-78 (subeje: El síntoma y su relación con el inconsciente).
- Palomera, V., “La fobia del Sr. E. sobre un caso que Freud no publicó”, *Enlaces*, n.º 26, Buenos Aires, Grama, 2020, pp. 154-156 (subeje: El síntoma y su relación con el inconsciente).
- Recalde, M., “Jóvenes en análisis (entrevista)”. *Registros tomo rojoazul Jóvenes*, p. 48 (subeje: Efectos de la constitución del síntoma en análisis).
- Sánchez, B., “Cuando el inconsciente ya no sorprende”, *Enlaces*, n.º 14, Buenos Aires, Grama, 2009, pp. 23-25 (subeje: El síntoma y su relación con el inconsciente).
- Santiago, J., “Pulsión de muerte, *motérialité* del lazo social”. Recuperado en: lacan21.com/sitio/pulsion-de-muerte-moterialite-del-lazo-social/ (subeje: El horizonte de la pulsión de muerte).

- Schejtman, F., *Sinthome. Ensayos de clínica psicoanalítica nodal*, Buenos Aires, Grama, pp. 29-51 (subeje: El síntoma y su relación con el inconsciente).
- Seldes, R., "Microcuras", *Mediodicho*, n.º 34, Córdoba, EOL-Córdoba, 2008, p. 32 (subeje: Consecuencias de la resolución rápida de los síntomas).
- Sinatra, E., "Adiciones urbanas", *Revista Lacaniana*, n.º 27, Buenos Aires, EOL-Grama, 2019, pp.75-76 (subeje: Cómo el síntoma hoy).
- Torres, M., "De la identificación al síntoma y retorno", *Enlaces*, n.º 25, Buenos Aires, Grama, 2019, pp. 12-19 (subeje: Suplencia y *sinthome*).
- Torres, M., "Singularidad en el recorrido de un análisis", *Enlaces On line*, n.º 20. Recuperado en: revistaenlaces.com.ar/2.0/archivos/lecturas/20/Monica%20Torres%20-%20Singularidad%20en%20el%20recorrido%20de%20un%20analisis.pdf (subeje: El síntoma y su relación con el inconsciente).
- Torres, M., "De los síntomas al *sinthome*", *Enlaces On line*, n.º 21. Recuperado en: revistaenlaces.com.ar/2.0/archivos/lecturas/21/Monica%20Torres%20-%20De%20los%20sintomas%20al%20sinthome.pdf (subeje: Suplencia y *sinthome*).
- Ventura, O., *Discurso sexual. El psicoanálisis en los debates actuales*, Córdoba, CIEC-Babel, 2021, p. 84 (subeje: El síntoma y su relación con el inconsciente).
- Viganó, A., "Reverso de una polémica político-mediática: el lugar del niño en la época del Otro que no existe", *Enlaces*, n.º 15, Buenos Aires, Grama, 2010, pp. 69-71 (subeje: Fracasos y tropiezos en el psicoanálisis con niños y adolescentes).
- Yacoi, A., "Restos sintomáticos", *Enlaces*, n.º 14, Buenos Aires, Grama, 2009, pp. 41-42 (subeje: Suplencia y *sinthome*).
- Zack, O., "Los objetos del deseo (entrevista)". *Registros tomo Azul Deseo*. Buenos Aires, 2018, p. 26; 29 (subeje: Efectos de la constitución del síntoma en análisis).

BIBLIOGRAFÍA ORDENADA POR EJES

INCONSCIENTE

“Tropiezo, falla, fisura. En una frase pronunciada, escrita, algo viene a tropezar (...)

Lo que se produce en esta hiancia, en el sentido pleno del término producirse,
se presenta como el hallazgo”.

Lacan, J. (1964), *El seminario, libro 11, Los cuatro conceptos fundamentales
del psicoanálisis*,

Buenos Aires, Paidós, 2007, pp. 32-33.

Sigmund Freud

- Freud, S. (1915-1916), “4° Conferencia: Los actos fallidos (conclusión)”, *Obras completas*, vol. XV, Buenos Aires, Amorrortu, 1991, pp. 58-59 (subeje: Las formaciones del inconsciente: del desecho al éxito).
- Freud, S. (1917), “16° Conferencia: Psicoanálisis y Psiquiatría”, *Obras completas*, vol. XVI, Buenos Aires, Amorrortu, 1984, p. 234 (subeje: Las formaciones del inconsciente: del desecho al éxito).
- Freud, S. (1917), “27° Conferencia: La transferencia”, *Obras completas*, vol. XVI, Buenos Aires, Amorrortu, 1984, pp. 398-399 (subeje: Las formaciones del inconsciente: del desecho al éxito).

Jacques Lacan

- Lacan, J. (1955-56), *El seminario, libro 3, Las Psicosis*, Buenos Aires, Paidós, pp. 190, 304 (subeje: Desabonados del inconsciente).
- Lacan, J. (1960), "Subversión del sujeto y dialéctica del deseo en el inconsciente freudiano", *Escritos 2*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2018, pp. 757-761 (subeje: Las formaciones del Inconsciente: del desecho al éxito).
- Lacan, J. (1964), *El seminario, libro 11, Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*, Buenos Aires, Paidós, 1987, pp. 32-33 (subeje: Fracaso del inconsciente y saber hacer con el síntoma); pp. 132-133 (subeje: Las formaciones del inconsciente: del desecho al éxito).
- Lacan, J. (1973), "Televisión", *Otros escritos*, Buenos Aires, Paidós, 2012, pp. 537-543 (subeje: Inconsciente, cuerpo y *sinthome*).
- Lacan, J. (1974), "Radiofonía", *Otros escritos*, Buenos Aires, Paidós, 2012, pp. 463-466 (subeje: Fracaso del inconsciente y saber hacer con el síntoma).
- Lacan, J. (1973-74), *El seminario, libro 21, "les non-dupes errent" o "Les noms du père"*, clase del 11 de junio de 1974 (inédito).
- Lacan, J. (1973-1974), *El seminario, libro 21, "les non-dupes errent" o "Les noms du père"*, clase del 13 de noviembre de 1973 (inédito), (subeje: El inconsciente al final del análisis).
- Lacan, J. (1975), "Conferencia en Ginebra sobre el síntoma", *Intervenciones y textos 2*, Buenos Aires, Manantial, 1988, pp. 126-127.
- Lacan, J. (1975), *El seminario, libro 23, El sinthome*, Buenos Aires, Paidós, 2006, pp. 12, 96 (subeje: Fracaso del inconsciente y saber hacer con el síntoma); p. 122 (subeje: Las formaciones del inconsciente: del desecho al éxito); p. 133 (subeje: Inconsciente, cuerpo y *sinthome*); pp. 162, 164 (subeje: Los desabonados del inconsciente).
- Lacan, J. (1975), "Universidad de Yale. Seminario Kanzer". *Revista Lacaniana*, n.º 19, Buenos Aires, EOL-Grama, 2015, p. 17 (subeje: Inconsciente, cuerpo y *sinthome* y Fracaso del inconsciente y saber hacer con el síntoma).
- Lacan, J. (1976-77), "Hacia un significante nuevo", *Revista Lacaniana*, n.º 27, Buenos Aires, EOL-Grama, 2019, pp. 13-14 (subeje: Inconsciente, cuerpo y *sinthome*).
- Lacan, J. (1976-77), "Hacia un significante nuevo", *Revista Lacaniana*, n.º 27, Buenos Aires, EOL-Grama, 2019, p. 15.

- Lacan, J. (1976-77), “L`insu que sait de l`une bévue s`aile à mourre”, *Revista Lacaniana*, n.º 29, Buenos Aires, EOL-Grama, 2021, p. 10 (subeje: El inconsciente al final del análisis); pp. 9-11 (subeje: Fracaso del inconsciente y saber hacer con el síntoma).
- Lacan, J. (1976-77), “L`insu que sait de l`une-bévue s`aile à mourre”, *Revista Lacaniana*, n.º 30, Buenos Aires, EOL-Grama, 2021, p. 12 (subeje: Fracaso del inconsciente y saber hacer con el síntoma).

Jacques-Alain Miller

- Miller, J.-A. (1979), “Seminario en Caracas III”, *Seminarios en Caracas y Bogotá*, Buenos Aires, Paidós, 2015, p. 98 (subeje: Formaciones del inconsciente: del desecho al éxito).
- Miller, J.-A. (2000), *El lugar y el lazo*, Buenos Aires, Paidós, 2013, pp. 50-54; p. 380; 413-415 (subeje: El inconsciente al final de un análisis).
- Miller, J.-A. (2004-05), *Piezas sueltas*, Buenos Aires, Paidós, 2013, pp. 38-40 (subeje: Fracaso del inconsciente y saber hacer con el síntoma); pp. 44-45 (subeje: Las formaciones del inconsciente: del desecho al éxito).
- Miller, J.-A. (2006-07), *El ultimísimo Lacan*, Buenos Aires, Paidós, 2014, pp. 17-22.
- Miller, J.-A., “El último Lacan”, *Enlaces*, n.º 12, Buenos Aires, Grama, 2007, pp. 3-10 (subeje: Inconsciente, cuerpo y *sinthome*).
- Miller, J.-A. (2008), *Sutilezas analíticas*, Buenos Aires, Paidós, 2011, pp. 106-107 (subeje: Inconsciente, cuerpo y *sinthome*).
- Miller, J.-A. (2009), “La salvación por los desechos”, *Punto Cenit. Política, Religión y el psicoanálisis*. Buenos Aires, Colección Diva, 2012, p. 56 (subeje: Las formaciones del inconsciente: del desecho al éxito).

Éric Laurent

- Laurent, É., “¿Desangustiar?”, *Revista Virtualia*, n.º 11, Revista digital de la Escuela de la Orientación Lacaniana, diciembre 2004. Recuperado en: www.revistavirtualia.com/articulos/586/destacados/desangustiar (subeje: Las formaciones del inconsciente: del desecho al éxito).
- Laurent, É., “Poética pulsional”, *Enlaces*, n.º 24, Buenos Aires, Grama, 2018, pp. 6-8 (subeje: Inconsciente, cuerpo y *sinthome*).
- Laurent, É., *El nombre y la causa*, Córdoba, Instituto de Investigaciones Psicológicas, 2020, p.30 (subeje: Fracaso del inconsciente y saber hacer con el síntoma).
- Laurent, É., *Los objetos de la pasión*, Buenos Aires, Tres Haches, p. 74 (subeje: Inconsciente, cuerpo y *sinthome*).

Otros autores

- Bassols, M., “In-consciente y ex-cerebro”, *Revista Lacaniana*, n.º 27, Buenos Aires, EOL-Grama, 2019, pp. 71-72.
- Belaga, G., “Relato de un sueño”, *Enlaces*, n.º 25, Buenos Aires, Grama, 2019, p. 50 (subeje: Las formaciones del inconsciente: del desecho al éxito).
- Berger, A., “Soñar con un ojo abierto”, *Enlaces*, n.º 25, Buenos Aires, Grama, 2019, pp. 51-52 (subeje: Las formaciones del inconsciente: del desecho al éxito).
- Bermúdez, S., “Una operación analítica”, *Revista Lacaniana*, n.º 27, Buenos Aires, EOL-Grama, 2019, pp. 57-60.
- Casali, V., “Usos de la letra en el sueño”, *Enlaces On line*, n.º 26, Octubre 2020. Recuperado en: revistaenlaces.com.ar/wp-content/uploads/E26-2-valeria-casali-usos-de-la-letra-en-el-sueno.pdf (subeje: Las formaciones del inconsciente: del desecho al éxito y El inconsciente al final del análisis).
- Cottet, S., “Vivir como un vestido”, *La ciudad analítica*, n.º 1, Buenos Aires, ICdeBA, 2018, pp. 49-57 (subeje: Los desabonados del inconsciente).

- Cottet, S., “Volver a las imágenes indelebles”, *Enlaces*, n.º 25, Buenos Aires, Grama, 2019, pp. 53-60 (subeje: Las formaciones del inconsciente: del desecho al éxito).
- Cuomo, G., “La eficacia de una práctica sin valor”, *Enlaces*, n.º 27, Buenos Aires, Grama, 2021, pp. 187-189 (subeje: Fracaso del inconsciente y saber hacer con el síntoma).
- Dassen, F., “El amor sabe él”, *Revista Lacaniana*, n.º 29, Buenos Aires, EOL-Grama, 2021, pp. 41-45 (subeje: Fracaso del inconsciente y saber hacer con el síntoma y El inconsciente al final del análisis).
- Fajnwaks, F., “Del ombligo del sueño a la una-equivocación”, *Enlaces*, n.º 26, Buenos Aires, Grama, 2020, pp. 23-26 (subeje: Las formaciones del inconsciente: del desecho al éxito y El inconsciente al final del análisis).
- Fajnwaks, F., “La relación entre el Uno y el cuerpo en el pase y en la civilización actual”, *Enlaces*, n.º 21, Buenos Aires, Grama, 2015, pp. 100-105 (subeje: Inconsciente, cuerpo y *sinthome*).
- Furman, M., “Mártir y desabonado del inconsciente”, *Revista Lacaniana*, n.º 28, Buenos Aires, EOL-Grama, 2020, pp. 174-176 (subeje: Los desabonados del inconsciente).
- Giraldo, M. C., “Un sueño del final”, *Enlaces*, n.º 25, Buenos Aires, Grama, 2019, p. 49 (subeje: Las formaciones del inconsciente: del desecho al éxito).
- Godoy, C., “El fracaso del *Unbewusste* y el vacío del amor”, *Revista Lacaniana*, n.º 29, Buenos Aires, EOL-Grama, 2021, pp. 57-61 (subeje: Fracaso del inconsciente y saber hacer con el síntoma y El inconsciente al final del análisis).
- Grinbaum, G., “La operación analítica empuja al final”, *Revista Lacaniana*, n.º 27, Buenos Aires, EOL-Grama, 2019, pp. 149-150 (subeje: El inconsciente al final del análisis).
- Indart, J. C., “Un dios dentro de uno mismo”, *La ciudad analítica*, n.º 2, Buenos Aires, ICdeBA, 2019, pp. 34-37 (subeje: Las formaciones del inconsciente: del desecho al éxito).
- Maeso, G., “La práctica psicoanalítica y las nociones de inconsciente”, *Revista Lacaniana*, n.º 27, Buenos Aires, EOL-Grama, 2019, pp. 65-67 (subeje: El inconsciente al final del análisis).
- Marquina, L., “Emma y el vestido”, *La ciudad analítica*, n.º 5, Buenos Aires, ICdeBA, 2023, pp. 50-51 (subeje: Fracaso del inconsciente y saber hacer con el síntoma y Las formaciones del inconsciente: del desecho al éxito).

- Martín, C., “Invenciones para un cuerpo en transferencia”, *El escabel de La Plata*, n.º 3, Buenos Aires, Grama, 2021, pp. 97-98 (subeje: Inconsciente, cuerpo y *sinthome*).
- Meyer, A., “El ombligo del sueño como efecto de real”, *Enlaces On line*, n.º 26, Octubre 2020. Recuperado en: revistaenlaces.com.ar/wp-content/uploads/E26-1-ana-meyer-el-ombligo-como-efecto-de-real.pdf (subeje: Las formaciones del inconsciente: del desecho al éxito).
- Monribot, P., “Éxito”, *El orden simbólico en el S. XXI, Silicet*, Buenos Aires, Grama, 2012, pp. 131-133 (subeje: Fracaso del inconsciente y saber hacer con el síntoma).
- Montiel, A., “En los márgenes del lenguaje”, *La ciudad analítica*, n.º 4, Buenos Aires, ICdeBA, 2022, pp. 80-83 (subeje: Las formaciones del inconsciente: del desecho al éxito).
- Recalde, M., “El regalo de Freud”, *La ciudad analítica*, n.º 2, Buenos Aires, ICdeBA, 2019, pp. 86-89 (subeje: Las formaciones del inconsciente: del desecho al éxito).
- Sánchez, B., “Un más allá que se hace oír en el sueño”, *Enlaces*, n.º 26, Buenos Aires, Grama, 2020, pp. 27-29 (subeje: Las formaciones del inconsciente: del desecho al éxito).
- Schejtman, F., *Sinthome. Ensayos de clínica psicoanalítica nodal*, Buenos Aires, Grama, 2013, pp. 52-58 (subeje: Las formaciones del inconsciente: del desecho al éxito).
- Sinatra, E., “El discurso capitalista y el fantasma, masoquista”, *La ciudad analítica*, n.º 5, ICdeBA, junio 2023, p. 148-149 (subeje: El inconsciente al final del análisis).
- Torres, M., “El régimen del goce”, *Enlaces*, n.º 28, Buenos Aires, EOL-Grama, pp. 14-18 (subeje: Fracaso del inconsciente y saber hacer con el síntoma).
- Torres, M., “Una reformulación del inconsciente”, *Enlaces*, n.º 12, Buenos Aires, Grama, 2007, pp. 11-21 (subeje: Inconsciente, cuerpo y *sinthome*).
- Torres, M., “Sobre los sueños”, en *Enlaces Online*, n.º 25, Septiembre 2019. Recuperado en: revistaenlaces.com.ar/wp-content/uploads/E25-9-sobre-los-suenos-monica-torres.pdf (subeje: Las formaciones del inconsciente: del desecho al éxito y El inconsciente al final del análisis).
- Torres, M., “Inventar el propio poema”, *Revista Lacaniana*, n.º 29, Buenos Aires, EOL-Grama, 2021, pp 51-56 (subeje: Fracaso del inconsciente y saber hacer con el síntoma y El inconsciente al final del análisis).
- Varela, E., “El inconsciente y el cerebro-centrismo de los neurocognitivistas”, *Enlaces*, n.º 25, Buenos Aires, EOL-Grama, 2019, pp. 169-171 (subeje: Fracaso del inconsciente y saber hacer con el síntoma).

- Vitale, F., “La dimensión real del inconsciente...transferencial”, *Revista Lacaniana*, n.º 29, Buenos Aires, EOL-Grama, 2021, pp 46-50 (subeje: Fracaso del inconsciente y saber hacer con el síntoma y El inconsciente al final del análisis).
- Vitale, F., “Una práctica sin valor”, *Enlaces*, n.º 27, Buenos Aires, EOL-Grama, 2021, pp. 19-21 (subeje: Fracaso del inconsciente y saber hacer con el síntoma).

éxit(o)

RESPONSABLE

Andrea Berger

COLABORADORES

Claudio Spivak
María Agustina Brandi
Silvia Mizrahi
Juan José García
Luis Martínez
Mariela Coletti
Nahuel Tudanca
Matias Godoy
Marcela Ruda

DIRECTORAS

Celeste Viñal
Silvia Chichilnitzky

CARTEL EPISTÉMICO

Blanca Sánchez
Lisa Erbin
Nieves Soria
Esteban Stringa
más-uno: Silvia Pino