

EL SI Y EL NO ENTRE CONSENTIR Y RECHAZAR

Programa Jornada Clínica — Mesas simultáneas

SÁBADO 29.11.2025

9.00 a 10.00

SUEÑO Y CONSENTIMIENTO

Amor, Eliana: "Consentir a sueños inéditos"

Fernández Siri, Agustín: "Un sueño conmovedor"

Coordina: *Amado, Susana*

Aula 414

CONSENTIMIENTO Y RECHAZO EN NIÑOS

Alani, Julieta: "Que se diga loca"

Lucci, Graciela: "El día de San Valentín"

Coordina: *Basz, Gabriela*

Aula 430

INICIOS

Molinari, Marcela: "Inicios contemporáneos"

Imberti, María: "Lo negro que aparece"

Coordina: *Szabo, Paula*

Aula 432

APERTURA AL INCONSCIENTE

Cavanna, Fedra: "...la vida"

Palma, Diana: "¡Nadie me necesita!"

Coordina: *Chiatti, Roxana*

Aula 433

CONSUMOS

Berenstein, Verónica: "La mujer maravilla"

López, Miguel: "Rutina porrera"

Coordina: *Scheinkestel, Adrián*

Aula 434

DECIR NO

González Buján, María Fernanda: "Del siempre sí, al decir que no y la elección"

Mascialino, Nicolás: "Aire para decir"

Coordina: *Bermant, Julieta*

Aula 436



10.10 a 11.10

ESTRAGO MATERNO

Bordón, Catalina: "Sin sentir y con-sentir"

Buschini, Mercedes: "La extraña familiaridad en el análisis"

Coordina: *Torres, Mónica*

Aula 414

DESEO DEL ANALISTA

Denotta, Micaela: "Consentir a una vuelta más"

Lazzeri, Deborah: "Abrir el juego"

Coordina: *Dassen, Florencia*

Aula 430

DUELO Y CONSENTIMIENTO

Ortiz Zavalla, Graciela: "Duelo del Otro".

Pozzer, Federico: "Consentir a la pérdida"

Coordina: *Salomon, Gabriela*

Aula 432

MANIOBRAS EN LA TRANSFERENCIA

Marquina, Lucía: "Construir un lugar"

Gonzáles Arufe, Martina: "Mujer a(r)mada"

Coordina: *Mildiner, Kuky*

Aula 433

RECHAZO AL INCONSCIENTE

Calderón, Gisela: "Adiós a las plumas"

Dell'Innocenti, Virginia: "El analista, un objeto versátil"

Coordina: *Camaly, Gabriela*

Aula 434

ATRAGANTADAS

Foco, Gigliola: "Encontrar un hueco"

González Pacheco, Malena: "El hielo y la nada"

Coordina: *Kruger, Flory*

Aula 436

DEL TRAUMA AL INCONSCIENTE

Dominguez de Ugalde, Gonzalo:

"Consentir al inconsciente"

Núñez, Carina: "Pegan a un hombre"

Coordina: *Basz, Samuel*

Aula 438

EL CUERPO, ENTRE RECHAZO Y CONSENTIMIENTO

Reitovich, Valentina: "Un cuerpo escrito entre rechazo y consentimiento"

Suárez, Iara: "Incidencias del acto analítico"

Coordina: *Vitale, Fernando*

Aula 440

SOSTENER EL CUERPO

Martínez, Graciela: "Dejar de vivir a la sombra"

López Martínez, Eliana: "Salir contenta"

Coordina: *Paolini, Violeta*

Aula 444

REPETICIÓN DE GOCE

Wolfson, Adriana: "Agujero, dolor-motor"

Gutiérrez, Mariela: "La revinculación como ficción del consentimiento"

Coordina: *Salman, Silvia*

Aula 446

EL EDIPO, AUN

Peralta Ramos, Sofía: "Teo-dora la investigadora"

Mac Donnell, Belén: "La escapadita"

Coordina: *Chamorro, Jorge*

Aula 448

EL ENTRE DE LA TRANSFERENCIA

Kalejman, Natalia: "Entre consentimiento y rechazo, la vergüenza"

Quiroga, Bettina: "Rechazo-consentimiento y aceptación, que no siempre es implicación"

Coordina: *Rabinovich, Débora*

Aula 450

PSICOSIS Y TRANSFERENCIA

Alesanco, Maximiliano: "De analista-ángel a custodio del objeto"

Branca, Benjamín: "Tácticas en transferencia"

Coordina: *Campolongo, Diana*

Aula 454

RECHAZOS OBSESIVOS

Kerszenblat, Patricia: "Nunca seré padre"

Nuñez, Claudia: "Un luchador serial"

Coordina: *Kalfus, Paula*

Aula 460

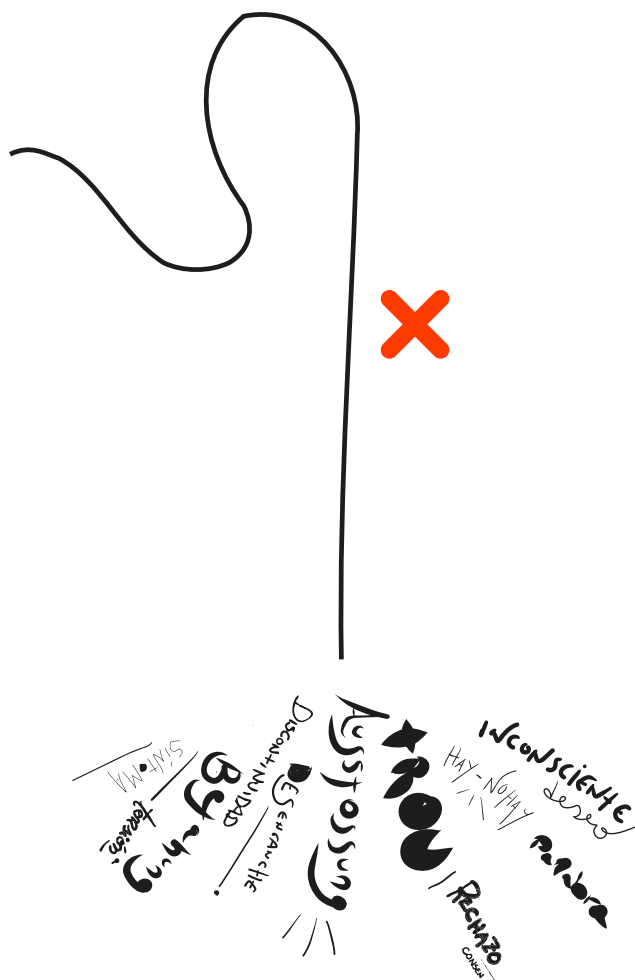
INTERVENCIONES EN EL AUTISMO Y LA PSICOSIS

Diharce, María: "El mundo de J y el rechazo del inconsciente"

Freda, Carolina: "Vacío, en juego"

Coordina: *Testa, Adriana*

Aula 464



11.20 a 12.20

MORTIFICACIÓN Y CONSENTIMIENTO

Schwartzman, Mariana: "Consentir a un modo de vivir"

Acevedo, Margareth: "Con-sentir al dolor"

Coordina: *Bringas, Lucía*

Aula 414

CONSENTIMIENTO Y RECHAZO

Breglia, Alejandra: "Pociones para el amor"

Carpi, Andrea: "Asquerosita"

Coordina: *Zaremsky, Liliana*

Aula 430

DESABONAMIENTO EN NEUROSIS Y PSICOSIS

Luka, Adriana: "Un no que espera el sí"

Moretto, Marisa: "El deseo del analista, aún"

Coordina: *Stella, Álvaro*

Aula 432

EL NIÑO Y EL SÍNTOMA

Notenson, Virginia: "Del agujero negro a la palabra"

Stoisa, Etel: "¡Rompo casi todo!"

Coordina: *Amadeo, Damasia*

Aula 433

VIOLENCIA Y ACTO ANALITICO

Cabrera, Gisella: "Consentir al rechazo"

Salamone, Luis: "Vivir al palo"

Coordina: *Sobel, Gustavo*

Aula 434

ACTO ANALITICO

Feldman, Fabiana: "El sí y el no.

Modalidades de consentimiento y rechazo"

Levy Yeyati, Elena: "Tiranía del superyo y acceso precario a la realidad"

Coordina: *Fasano, Cecilia*

Aula 436

PRESENCIA DEL ANALISTA

Higa, Sergio: "Entre el consentimiento y el rechazo al no hay dispositivo ideal"

Mitre, Juan: "Una carta, un sueño y lo decisivo de la regla fundamental"

Coordina: *Lorenzi, Mariella*

Aula 438

CAÍDOS DEL OTRO

Slatopolsky, Gustavo: "Fallar el corte"

Dedovich, Nicolás: "La violencia, un no consentimiento"

Coordina: *Bristiel, Ivana*

Aula 440



LA NEUROSIS OBSESIVA EN LA ÉPOCA

Battista, Gerardo: "Una aspiración a copular sin cuerpo"

Greiser, Irene: "Entre la madre y la mujer: una yegua"

Coordina: *Piovano, Ana*

Aula 444

GOCES PULSIONALES

Spivak, Claudio: "Persona per vers(z)ona"

Wons, Mónica: "Cuando hablar es callar"

Coordina: *Isasi, Mariana*

Aula 446

CONSENTIMIENTO Y RECHAZO EN LA TRANSFERENCIA

Riveros, Julio: "Consentimiento y rechazo en la experiencia analítica"

Chamizo, Marisa: "Sin riendas"

Coordina: *Candioti, Camila*

Aula 448

PSICOSIS Y S1

Brunstein, Andrea: "Sin mediación"

Pomba, Fernando: "Nominaciones"

Coordina: *Jurado, Carlos*

Aula 450

RESPONSABILIDAD SUBJETIVA

Sinatra, Ernesto: "Un mal viaje"

Ritsch, Guillermina: "Arquitecta de soluciones"

Coordina: *Bafico, Jorge*

Aula 454

ENTRADAS OBSESIVAS

Miari, Antonella: "Mentalizado: ¿consentir al inconsciente?"

Viñal, Celeste: "Márgenes de error"

Coordina: *Zubillaga, Belén*

Aula 460

POSICIÓN DEL ANALISTA EN LA PSICOSIS

Mollo, Juan Pablo: "Consentir a lo incurable"

Mazzoni, Yanina: "Un sí inventado"

Coordina: *Aksman, Daniel*

Aula 464



12.20 a 13.30 ALMUERZO

LA INSONDABLE DECISIÓN DEL SER

Améndola, Andrea: "Un camaleón"

Sierra, Norma: "Los no y sí de Teo"

Coordina: *Cora, María Eugenia*

Aula 444

PSICOSIS EN LA INFANCIA

Castro, Karina: "Sí pero no"

Cuneo, Analía: "El inventor"

Coordina: *Mailliat, Fernanda*

Aula 446

PERTURBAR LA DEFENSA OBSESIVA

Marciani, María: "El monje avergonzado"

González Basso, Solana: "Ida y vuelta"

Coordina: *Russo, Pablo*

Aula 448

AMORES FEMENINOS

*Fracchia, María Pía: "Consentir a ceder
`algo` del goce"*

Sikic, Ana Sol: "Arrasamiento y locura"

Coordina: *Sánchez, Blanca*

Aula 450

EXCESOS Y ARREGLOS

*Pelizzari, Marcos: "Consentir a la solución
sintomática"*

*Lima Quintana, Delfina: "Hacer con lo
insoportable. Del grafiti a la fórmula"*

Coordina: *Dargentón, Gabriela*

Aula 454

OBSESIÓN Y RECHAZO AL INCONSCIENTE

*Ruda, Marcela: "No toco lo que tengo que
tocar"*

*Torregiani, Jazmín: "Un hombre sin
sentimientos"*

Coordina: *Rey, Helga*

Aula 460

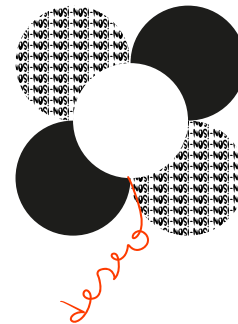
MUJERES Y GOCES I

Salgado, Marita: "Una vida chiquita"

Paladino, Natalia: "Vaciar el unicato"

Coordina: *Solimano, Leonor*

Aula 464



14.40 a 15.40

EL ANALISTA DEL LADO DEL SUJETO

Fenik, Andrea: "Consentir al amor"

Lázaro, Claudia: "Consentir ser el *partenaire* de su desgarro"

Coordina: *Trachter, Analía*

Aula 414

INTERVENCIONES EN LA PSICOSIS

Cuomo, Gabriela: "Hacer-se un padre"

Sist, Juan: "El vagón de los fisuras"

Coordina: *Mozzi, Viviana*

Aula 430

CREENCIAS Y CERTEZAS

Nakkache, Mirta: "Con un pie afuera"

Rolando, Luciana: "Del arte no se vive.
¿Del arte no se vive?"

Coordina: *Zanon, Azucena*

Aula 432

CONSENTIMIENTO Y RECHAZO LA PSICOSIS

Sagasta, Bárbara: "Yellow hope"

Posata, Marina: "Entre medio del
sí y el no"

Coordina: *Saposnik, Rita*

Aula 433

DELIRIOS

Pinto, Juan: "Consentir a la misión de Dios"

Katzer, Nicolás: "El fracaso de la referencia: un caso de psicosis en la adolescencia"

Coordina: *Córdoba, Ángeles*

Aula 434

DUELO EN LA NEUROSIS

Williams, Paula: "Jaque"

Perassi, Silvia: "Un consentimiento sobre el fondo de un no"

Coordina: *González Imaz, Marcelo*

Aula 436

CLÍNICA TRANS

Arrieta, Soledad: "Remiendos que escribo"

Szrank, Luciana: "Frasas marcantes"

Coordina: *Acevedo, Leticia*

Aula 438

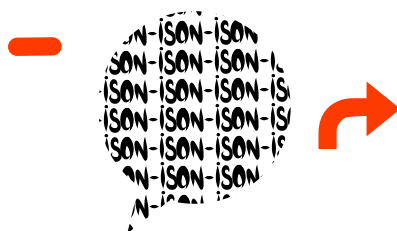
PSICOSIS EN LA INFANCIA

Malischevski, Ludmila: "La buena reputación"

Pagola, Verónica: "El niño de los aviones"

Coordina: *Udenio, Beatríz*

Aula 440



15.50 a 17.10

INTERRUPCIONES

Devesa, Rodrigo: "Construcciones de una niña insoportable o de lo insoportable en una niña"

Villella, Norma: "Rechazar y consentir lo simbólico"

Coordina: *Zlotnik, Manuel*

Aula 414

EFFECTOS DEL CONTROL

Temprano, Christian: "¿Quién paga los platos rotos? Efectos de un control"

Regojo, Daiana: "El único real es mi abuelo"

Coordina: *Rossi, Carlos*

Aula 430

EL NO Y LA VERSAGUNG

Yacoi, Alicia: "El no de Sygne"

Yassin, Diana: "Consideraciones sobre la Versagung"

Coordina: *Delgado, Osvaldo*

Aula 432

RESISTENCIAS

Hourgras, Jean Luis: "El ex-pendiente"

Ferder, Paula: "Decir en reserva"

Coordina: *Freda, Hugo*

Aula 433

ADOLESCENCIA Y RECHAZO

Albano, Julia: "La furia puesta en escena"

Bongiovanni, Santiago: "Erosionando el cuerpo"

Szwarc, Silvia: "De la holofrase al intervalo"

Coordina: *Glaze, Alejandra*

Aula 434

DUELO Y MELANCOLÍA

Buendía, Zulema: "Hacia un nuevo sentido de la vida"

Guerberoff, Catalina: "Intermitencias de una melancolía"

Elías, Josefina: "Lo que oscila, del sí al no y retorno"

Coordina: *Baudini, Silvia*

Aula 436

CONSENTIMIENTO DEL ANALISTA

Rodríguez Aquarone, Paula: "¿A qué consiente el analista?"

Parici, Micaela: "¿A qué consiente el analista?"

Coordina: *Favret, Ennia*

Aula 438



RECHAZOS EN LA FEMINEIDAD

Krasnogor, Rafael: "Lo que entra no sale"

Destéfanis, Eugenia: "Renga"

Rodríguez, Gonzalo: "Dictadora en análisis"

Coordina: *Musachi, Graciela*

Aula 440

ENTREVISTAS PRELIMINARES

Moreno, Gustavo: "Estampita"

Farré, Agustín: "Fingir demencia"

Coordina: *Husni, Paula*

Aula 444

INTERVENCIONES EN EL AUTISMO

*Tanevitch, Gabriel: "No puedo parar!
Ayúdame a frenarme"*

Mas, Marcela: "No quiere no"

Lastra, Julián: "Una puerta"

Coordina: *Teggi, Daniela*

Aula 446

PERTURBAR LA DEFENSA EN LAS TOXICOMANÍAS

Amden, Dolores: "Ya fue"

*Galante, Darío: "Entrada en análisis en un
caso de toxicomanía"*

*Korman, Mario: "Implicancias de la cura
en un sujeto toxicómano"*

Coordina: *Stringa, Esteban*

Aula 448

NIÑOS RECHAZADOS

Sozzi, Gimena: "Buscar una familia"

Varela, Luciana: "Notas sobre una niña"

Berton, Ana Inés: "Consentir a una vida"

Coordina: *Laión, Adriana*

Aula 450

MANIOBRAS DEL ANALISTA

*Ros, María Luján: "Una orilla no tan
oscura"*

*Soria, Nieves: "Del rechazo al
consentimiento, la operación libidinal"*

Coordina: *Marotta, Marcelo*

Aula 454

PARANOIAS

*Willington, Alejandro: "Clínica del volcán.
Dificultad de un consentimiento"*

Simonovich, Mercedes: "Ideas que pegan"

Coordina: *Schejtman, Fabián*

Aula 460

URGENCIA SUBJETIVA

Setton, Ana: "Localizar lo que no para"

*Buamden, Omar: "Sobre un intento de
admisión"*

Coordina: *Sotelo, Inés*

Aula 464